

13/05/2008

OE_Arte /2

Hanno partecipato: Alessandro Filotico, Elisabetta Modena, Giulia Piscitelli

L'incontro con Elisabetta Modena ed Alessandro Filotico è stato convocato per cominciare a costruire un gruppo di lavoro che organizzi esposizioni di giovani artisti all'interno del Museolaboratorio di Officina Emilia.

E' stato innanzi tutto definito cosa vuol dire giovane artista: si è fissato un limite di età di 35 anni.

E' stata ipotizzata la possibilità di rivolgersi in primo luogo ad artisti residenti fuori Modena: questo arricchirebbe il panorama locale e differenzerebbe in maniera netta l'idea di

Officina Emilia da quelle portate avanti da altre realtà presenti sul territorio.

E' infine nata un'idea per arricchire ulteriormente questo progetto, e farlo crescere oltre l'idea delle esposizioni temporanee: potrebbe infatti diventare un vero e proprio progetto di ricerca in cui siano coinvolte più Università. Questo permetterebbe al progetto di diventare un ponte tra i saperi, un luogo di relazione dinamico e aperto al contributo anche internazionale sul tema della materia e dei materiali, sulla tecnica (o tekhné) o sull'intreccio tra realtà umanistica e scientifica.