



30 aprile 2014

scaletta della notte a Officina Emilia*

bozza

ora	cosa	tema affrontato	chi**	dettagli attività	luogo in cui avviene l'azione nella sede di OE o sul bus
19.30-20.00	trio vocale		Gio's sisters	musiche che accompagnano il lavoro	spostamento in bus verso gli Orti
20.00-22.15	agli Orti degli anziani	letture, musiche, video	tutti i partecipanti	<i>bozza in fase di completamento</i>	sala OrtiAnziani
22.15-22.30	trio vocale		Gio's sisters	altre musiche che accompagnano il lavoro	spostamento in bus verso OE
22.30-22.45	Gioco / improvvisa licenziamenti		Lorenzo Trenti & Co	Introduzione a "Hold some liable", il gioco che si svolgerà nel laboratorio Ruggero nelle successive due ore	piazza & laboratorio Ruggero
22.45-23.00	letture	crisi		Testimonianza_DZ – un imprenditore che davanti alla crisi non licenzia la crisi in questi luoghi in questi tempi	piazza
				Steinbeck – Furore – la crisi in altri luoghi e in altri tempi	
				Auster – Sunset Park – la crisi in altri luoghi e in questi tempi	
23.00-23.15	vedere i video e/o seguire il gioco	lavorare nella meccanica; emigrare per lavorare; altri video da youtube		in giro per la sede a vedere i video; dalla vetrata del laboratorio Ruggero a vedere il gioco	vari luoghi
23.15-23.45	danza		Officina Danza Studio		piazza
23.45-00.00	letture	il lavoro tra classici, arte e società		Omero – Odissea – canto IX – il lavoro come segno distintivo della civiltà	innovazione
				Marx – Vulcano e l'acciaiera – è possibile Omero oggi?	
				Tolstoj – Anna Karenina – scena della mietitura fare il lavoro che piace davvero	
				Morris – Arte e commercio – il diritto di fare il lavoro che piace	
00.00-00.20	presentazione progetto fotografico		Simona Hassan	[Dis]occupazione giovanile	piazza
00.20-00.35	letture	lavoro giovanile		Affinati – Elogio del ripetente – il lavoro di insegnante	videoinstallazione
				Murgia – il mondo deve sapere – il lavoro nei call center	
				Bencivelli – Cosa intendi per domenica? il lavoro precario	
				Testimonianza_LM – essere giovani e la fortuna di avere un buon lavoro	
00.35-00.55	chiusura gioco, se finisce in tempo ...			brevi monologhi dei partecipanti al gioco	ballatoio
00.50-1.20	musica		Michele Bonifati e Riccardo La Foresta	chitarra e batteria [improvvisazione nella musica]	piazza
1.20-1.30	letture	lavoro, leggerezza e amore		Calvino – L'avventura di due sposi	metrologia
				Benni – La storia di Pronto Soccorso e Bauty Case	
				Tournier – La leggenda della pittura	

la raccolta di testi, con tutti i riferimenti bibliografici, sarà disponibile nel sito di OE

* e ringraziamo Giulia Piscitelli che è una moltitudine, come diceva Andrea Pazienza

** dove non specificato è da concordare