

Officina Emilia 2009-2013

Bilancio consuntivo: attività, entrate e uscite nel periodo 2009-2013

a cura di

Margherita Russo

Università di Modena e Reggio Emilia

margherita.russo@unimore.it

documentazione aggiornata [al 07.07.2014]

www.officinaemilia.unimore.it | Officina Emilia, via Tito Livio 1, Modena

Che cosa è Officina Emilia

Officina Emilia è un'iniziativa culturale dell'Università di Modena e Reggio Emilia. Il progetto nasce alla fine degli anni Novanta nel dibattito di ricerca sui temi della innovazione e della rigenerazione delle reti di competenze.

Nel 2000 la discussione si è allargata fino a coinvolgere le altre istituzioni locali impegnate sul tema dell'istruzione e della formazione, la Camera di Commercio, le imprese e le loro associazioni.

Obiettivo è realizzare pratiche rivolte al sistema dell'istruzione (dalla scuola materna all'università) e della formazione (dalla formazione iniziale alla formazione continua, alla formazione life long learning e alla formazione degli immigrati).

L'idea originale è che il confronto avvenga mettendo a disposizione non solo idee, ma anche un luogo fisico dove applicarle: un'officina evocativa delle lavorazioni meccaniche che costituisca un incrocio di esperienze di alto livello e bottega per apprendere come apprendere.

Il museolaboratorio, come lo abbiamo chiamato, non è solo un museo con pezzi da osservare, toccare e studiare, ma un laboratorio in cui potersi interrogare sul funzionamento delle tecnologie meccaniche, sulle forme organizzative della produzione, sulle relazioni sociali che sostengono i processi di produzione e di innovazione.

Collaborando con scuole, imprese, università, agenzie e centri di ricerca, Officina Emilia promuove una **conoscenza attiva del contesto locale** attraverso le esperienze didattiche e di orientamento rivolte agli studenti e alle loro famiglie, gli stage multidisciplinari e progetti di tesi per gli studenti universitari e dottorandi, l'aggiornamento dei docenti in servizio e la formazione per quelli che diventeranno docenti.

Attraverso il Centro di Documentazione Officina Emilia mette a disposizione del territorio documentazione, prodotti multimediali, pubblicazioni, materiale grigio sulla storia dello sviluppo locale (sviluppo dell'industria e dell'economia locale, sviluppo urbano e trasformazioni del territorio ecc.), sull'economia e sull'industria locale (cataloghi di imprese ecc.).

In vista della chiusura della sede di via Tito Livio, il 30 settembre 2014, da luglio sono stati attivati «pit stop» per la ripartenza di Officina Emilia in altra sede, con altri collaboratori, integrando idee e progetti: per andare oltre l'esperienza già realizzata e condividere i risultati ottenuti.

Le schede che seguono sono tratte da vari documenti disponibili on line

www.officinaemilia.unimore.it

ATTIVITA' realizzate da OE gennaio 2009 – maggio 2014

LABORATORI	
	Laboratori per le classi e visite guidate degli studenti nelle piccole e medie imprese meccaniche
FORMAZIONE	
	Formazione dei tutor per condurre i laboratori e le visite guidate
	Seminari/laboratori formazione dei docenti
	Seminari/incontri con tecnici, lavoratori, imprenditori e personale delle scuole e delle agenzie formative
DOCUMENTAZIONE E PROGETTAZIONE	
	Creazione di nuovi materiali e protocolli didattici
	Creazione di nuove partnership e consolidamento di quelle già avviate
	Creazione di documentazione sulle attività delle piccole e medie imprese meccaniche
COMUNICAZIONE E DISSEMINAZIONE	
	Informazione diretta alle scuole
	Iniziativa pubblica di presentazione (docenti, policy makers, ...)
	Iniziativa pubblica finale (docenti, famiglie, policy makers, ...)
	Iniziativa pubblica per famiglie e cittadini (es: "musei da gustare")

2009-2013

Entrate (contributi e vendita di servizi)

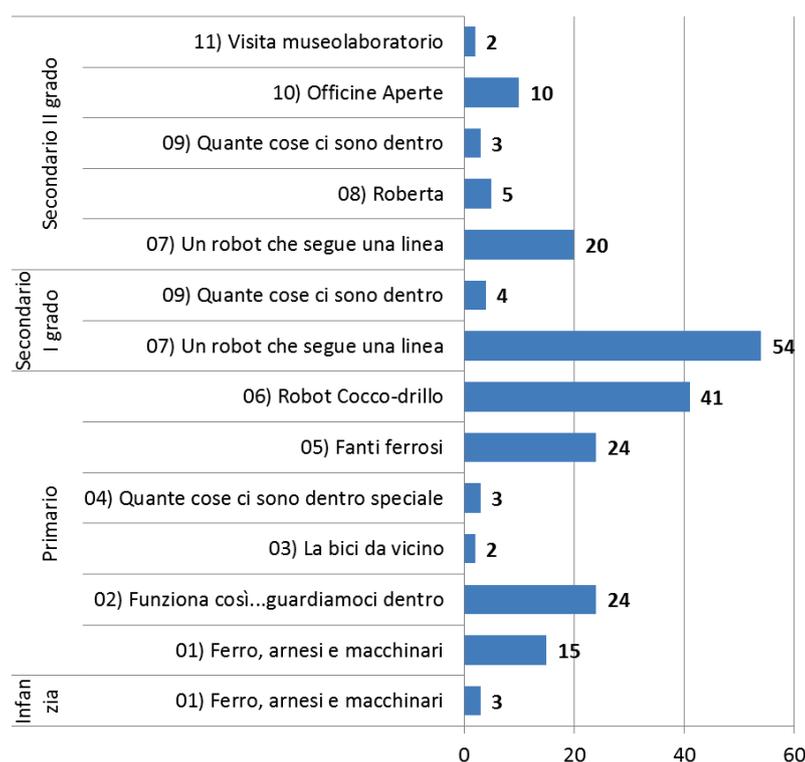
entrate	apr 2009 ago 2010	sett 2010 ago 2011	sett 2011 dic 2012	2013*	Totale entrate	
<i>N. mesi</i>	16	12	15	12	55	
Unimore	90.359	151.695	175.675	150.000	567.729	53,8
Fondazione Cassa Risparmio di Modena*	145.999	100.000	100.000	0	345.999	32,8
Comune di Modena	18.000	14.000	0	0	32.000	3,0
Regione Emilia-Romagna	-	25.000	0	0	25.000	2,4
CCIAA Modena	35134	-	0	0	35.134	3,3
Confindustria	2000	2.000	0	0	4.000	0,4
Progetto Europeo Stencil	-	5.812	11.625	0	17.437	1,7
Partecipazione a Musei da Gustare	633	5.600	0	0	6.233	0,6
Laboratori didattici*	5834	-	8.466	1.680	15.980	1,5
Altri servizi	360		5.761	0	6.121	0,6
Vendite volume "Exfo. La fabbrica col cortile" -----	240		0		240	0,0
Totale	298.560	304.107	301.527	151.680	1.055.874	100,0
Media mensile	18.659,98	25.342,28	20.101,79	12.640,00	19.197,71	
* Nel periodo sett 2011-dic 2012 sono cumulati due progetti consecutivi finanziati dalla FCRMO: sett-dic 2011 (50 mila euro) e gen-dic 2012 (50 mila euro)						
** I ricavi dalla vendita dei servizi del 2010-2011 sono stati contabilizzati nel successivo periodo						

uscite	apr 2009 ago 2010	sett 2010 ago 2011	sett 2011 dic 2012	2013*	Totale uscite	
<i>N. mesi</i>	16	12	15	12	55	
Personale	123.575	156.191	124.451	1.680	405.896	38,4
Acquisto attrezzature	19.157	9.617	6.616		35.390	3,4
Spese per comunicazione	9.224	6.388	2.024		17.637	1,7
Spese generali*	135.937	122.735	146.460	150.000	555.133	52,6
Altri costi connessi alla realizzazione del progetto	10.667	9.176	21.975		41.818	4,0
Totale uscite	298.560	304.107	301.527	151.680	1.055.874	100,0

*dati stimati (l'approvazione del bilancio consuntivo 2013 di Unimore è in fase di approvazione)

ATTIVITA' dettagli LABORATORI_ le scuole

I 210 laboratori realizzati da OE in 4 anni scolastici 2009-2010 -- 2012-2013

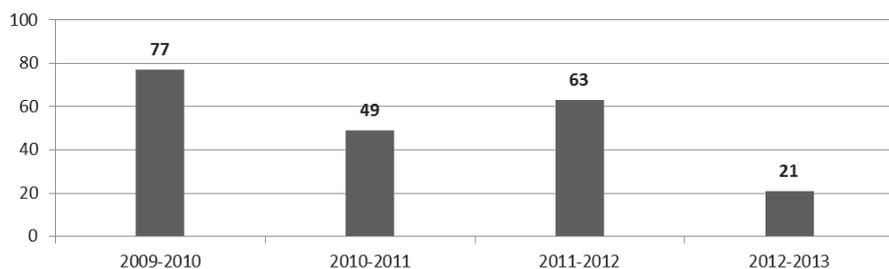


La descrizione dei laboratori didattici è disponibile on line

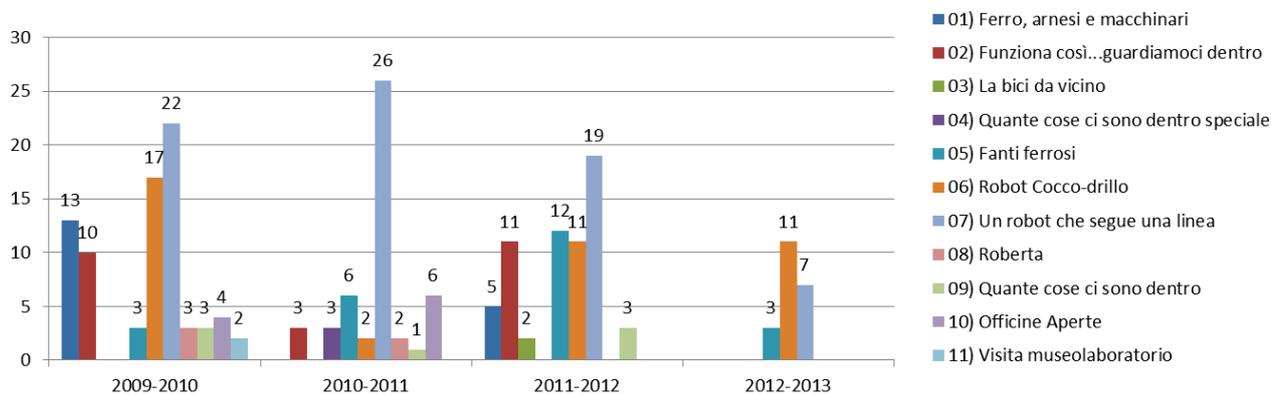
<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/oe-con-le-scuole/laboratori.html>

I 210 laboratori realizzati da OE in 4 anni scolastici 2009-2010 -- 2012-2013

n. classi per anno scolastico

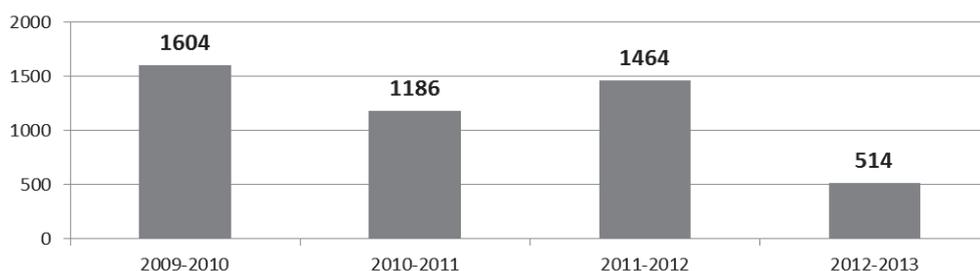


n. classi per anno scolastico e tipo di laboratorio

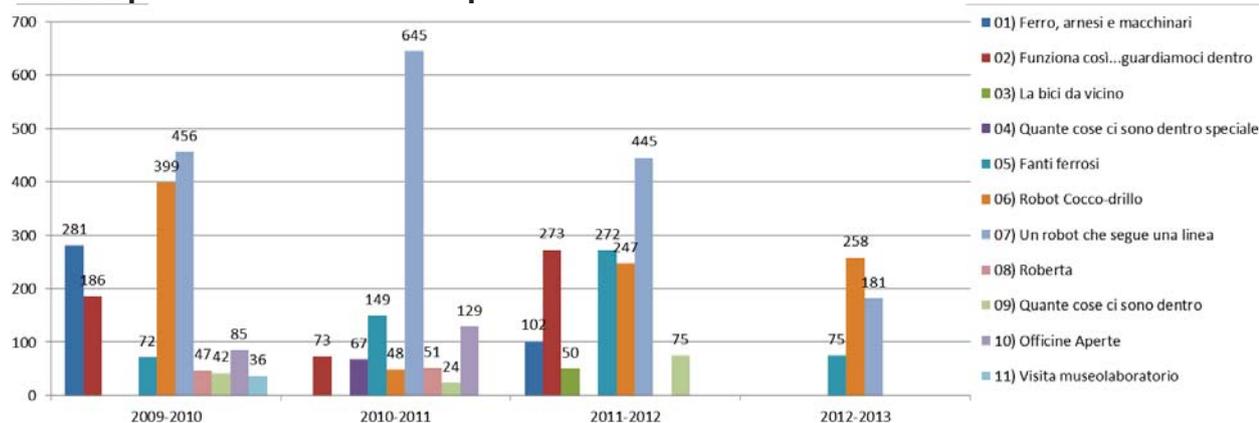


I 4.768 partecipanti ai 210 laboratori realizzati da OE dal 2009-2010 al 2012-2013

n. alunni per anno scolastico



n. alunni per anno scolastico e tipo di laboratorio



Le convenzioni siglate ufficialmente da OE dal 2009

SCUOLE

ITIS "Fermo Corni", Modena
IPSIA "Fermo Corni", Modena
Istituto Comprensivo di Castelvetro, Castelvetro (MO)
Istituto di Istruzione Superiore "Primo Levi", Modena
ITG "G. Guarini", Modena
ITC "J. Barozzi", Modena
ITIS "Enrico Fermi", Modena
IPIA "G. Vallauri", Carpi (MO)
ITIS "Leonardo da Vinci", Carpi (MO)
Scuola Media "G. Carducci", Modena
Scuola Media "Lanfranco", Modena
Scuola Media "G. Ferraris", Modena
Scuola Media "P. Paoli", Modena
Scuola Media "Cavour", Modena

IMPRESE

Officina Meccanica ART, Modena
BD Torneria Automatica, Castelfranco Emilia (MO)
Caprari spa, Modena
Centauro spa, Limidi di Soliera (MO)
Cobi meccanica snc, Modena
Dacta ltd – Lego Education, Milano
Evar srl, Carpi (MO)
Ferrari Bruno & C. snc, Castelfranco Emilia (MO)
Fonderia Bertoni snc, Modena
Fonderie Cooperative di Modena scarl, Modena
Fondmatic spa, Crevalcore (BO)
Galvanica Nobili srl, Marano sul Panaro (MO)
Oma System snc, Modena
PTL srl, Mirandola (MO)
Salami, Modena
SiMO srl, Modena
Socage srl, Bomporto (MO)
Tetra Pak Packaging Solutions, Modena
Torneria GS snc, Medolla (MO)
Tubi Style srl, Maranello (MO)
Utensileria Modenese srl, Modena
Variazioni srl, Mantova

La lista completa dei partner di Officina Emilia è disponibile on line

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/partnership.html>

Le convenzioni siglate ufficialmente da OE dal 2009

Enti di ricerca & associazioni

Associazione culturale "Amigdala"

La collaborazione riguarda l'organizzazione di eventi di apertura della sede al pubblico, tra cui Periferico

Arizona State University

La collaborazione riguarda il progetto [MIQUA](#),

CGIL Modena

La collaborazione riguarda tematiche sul lavoro

Crafts Museum (New Delhi, India)

La collaborazione riguarda il progetto [HOMM](#)

Fondazione Giacomo Brodolini

La collaborazione riguarda due aree tematiche: l'analisi del funzionamento del sistema educativo italiano, il tema del lavoro. La collaborazione si estende anche alle attività formative, tra cui il Master in [Gender Equality e Diversity Management](#).

V-MUST network

V-MUST è una rete di eccellenza finanziata dall' EU-FP7. Ne fanno parte istituzioni culturali, centri di ricerca e aziende, con l'obiettivo di mettere a disposizione del settore culturale gli strumenti per sviluppare musei inclusivi. La collaborazione riguarda il progetto [HOMM](#)

ERT Emilia Romagna Teatro Fondazione

ERT è Emilia Romagna Teatro Fondazione, Teatro Stabile Pubblico dell'Emilia-Romagna, è attivo fin dal 1977 come settore di prosa dell'ATER. La collaborazione riguarda il progetto «Raccontiamo il territorio»

Comuni di Albinea e Quattro Castella (Reggio Emilia)

La collaborazione riguarda la formazione degli insegnanti

Museum of Fine Arts Budapest (Ungheria)

La collaborazione riguarda lo sviluppo dell'applicazione homm-sw

La lista completa dei partner di Officina Emilia è disponibile on line

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/partnership.html>

I progetti realizzati dal 2009

SONIA_ il lavoro delle donne nell'industria meccanica | 2011 -

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/i-progetti-dal-2000/sonia-la-meccanica-delle-donne-2011--.html>

- progetto di documentazione e comunicazione sulle condizioni di lavoro e di vita delle donne che oggi sono impegnate nel distretto della meccanica di Modena. Al centro della ricerca: il lavoro di donne e uomini come valore e fonte di innovazione.

STENCIL_Science Teaching European Network for Creativity and Innovation in Learning

<http://www.stencil-science.eu/index.php>

- network europeo che coinvolge venti centri di eccellenza: intende contribuire al rinnovamento della didattica delle materie scientifiche attraverso la promozione di metodologie innovative, volte a stimolare i giovani verso questi percorsi di studio

homm_ICT for hands-on and multi-media laboratories in museums | 2011 -

<http://www.homm-museums.unimore.it/site/home.html>

- progetto per sviluppare musei inclusivi. Abbiamo realizzato una parte del software per rendere accessibile la documentazione elaborata da OE destinata alle scuole e ai visitatori del museolaboratorio

INSITE innovation sustainably and technology | 2011 –

<http://www.insiteproject.org/>

- Officina Emilia partecipa al progetto europeo Insite come *case study* del Work Package «Generalized ICT», nel cui ambito è stato cofinanziato il workshop internazionale sul progetto homm

[continua →](#)

La lista completa dei progetti di Officina Emilia è disponibile on line

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/progetti.html>

I progetti realizzati dal 2009

Altrove per lavorare: storie di migranti di ieri e di oggi a Modena | 2009 | video disponibili on line

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/i-progetti-dal-2000/altrove-per-lavorare-2009.html>

- Il progetto è stato realizzato grazie al contributo della [Fondazione Cassa di Risparmio di Modena](#) che lo ha co-finanziato nell'ambito del bando per l'[integrazione interculturale 2009](#).

Parole di lavoro | 2009 | video disponibili on line

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/i-progetti-dal-2000/parole-di-lavoro-2008-2009.html>

- ***I luoghi, le persone, le macchine, il lavoro*** (riprese e regia di Sara Pozzoli, durata di 40'): una rassegna della ricca gestualità del lavoro nel paesaggio sonoro dell'officina che mira a produrre l'effetto di coinvolgimento dei visitatori attraverso un'esperienza visiva e sonora.
- ***Parole di lavoro. Lavoratori nelle imprese del distretto modenese della meccanica*** (di Sara Pozzoli e Filippo Tantillo, durata media di ciascun video 6-7'): nove serie di videointerviste che presentano, attraverso i racconti di trentacinque lavoratori, una galleria di testimonianze su esperienze umane e di lavoro.

MIQUA_Migliorare la qualità dell'istruzione preuniversitaria | dicembre 2008-2011

<http://www.miqua.unimore.it/site/home.html>

- progetto ricerca internazionale di UniMoRe-Officina Emilia, co-finanziato dalla FCRMO, partner internazionale: Arizona State University (Office of the Vice President for Education Partnerships)

DAST per le ex Fonderie Riunite di Modena | 2007 – 2010

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/i-progetti-dal-2000/dast-per-le-ex-fonderie-2007-.html>

- progetto partecipativo del tavolo di confronto creativo per il riuso delle ex Fonderie Riunite. dal gennaio 2007-

La lista completa dei progetti di Officina Emilia è disponibile on line

<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/officina-emilia/progetti.html>

Eventi con apertura al pubblico da gennaio 2009 a maggio 2014

- 23/05/2014 «Ostinata Mente: prendersi cura dello spazio pubblico» ex Poste: in collaborazione con Officina Emilia, un dialogo con Cristina Bianchetti e Massimo Bressan nel festival di arti contemporanee Periferico
- 30/05/2014 «La notte del lavoro narrato»
- 12-15/04/2014 «Narrations and communities: building communities for making citizenship», EU project Insite
- 12/04/2014 Laboratorio per usare homm-sw
- 12/04/2014 Musei da gustare_ il sapore della ri-scoperta «Un torneo a scuola/ A lathe at school»: Cerimonia di consegna al Sindaco di Modena della rete di storie creata da Officina Emilia per valorizzare un pezzo del patrimonio di una collettività
- 1-15/04/2014 nove concerti nelle cinque serate di NOVEMETIS_Rassegna di Musica Estemporanea
- 24/03/2014 Studenti del corso di Economia e istituzioni dei distretti industriali [M-Z] a OE per le lezioni sull'industria meccanica
- 24/03/2014 Officina Emilia & Officina educativa: idee e progetti a confronto
- 19/03/2014 Giornata di presentazione di MOVIO: uno strumento innovativo per realizzare mostre virtuali, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale | presentata anche la pubblicazione realizzata da Officina Emilia sui servizi offerti al mondo dell'istruzione e della formazione.
- 11/02/2014 OE & la compagnia «Bassa manovalanza»: idee e progetti a confronto, Aula seminari, Dipartimento di Economia Marco Biagi
- 30/01/2014 Officina Emilia e HOMM @ INSITE, Venezia
- 10/01/2014 OE & la classe di attori del progetto ERT «Raccontiamo il territorio»: idee e progetti a confronto

La descrizione dei singoli eventi è disponibile on line
<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/eventi.html>

[continua →](#)

Eventi con apertura al pubblico dal 2009 al 2014

segue

- 30/11/2012 Periferico 2012 Atto III
- 28/11/2012 Un robot che va a scuola. Laboratori di formazione per gli insegnanti sull'uso della robotica nella didattica
- 17/12/2011 Periferico @ Officina Emilia
- 5-6/12/2011 Workshop internazionale Homm_ICT for hands-on multi-media laboratories in museums
- 30/11/2011 - 03/12/2011
Le proposte di Officina Emilia per la European Robotics Week
- 11/10/2011 Se gli insegnanti si incontrano. OE con le scuole: tra esperienze e nuovi progetti
- 26/05/2011 Celebrazioni per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia: workshop "Istruzione e sviluppo economico a Modena nel Novecento"
- 8-10/04/2011 L'un l'altro. Imparare, lavorare, vivere insieme
Aspettando... "L'un l'altro. Imparare, lavorare, vivere insieme"
- 24-25/01/2011 Progetto STENCIL – kick-off meeting
- 11/10/2010 Se gli insegnanti si incontrano. OE con le scuole tra esperienze e nuovi progetti
- 17-18/04/2010 La Ciclo!
- 03/04/2010 Convegno "Scienza, tecnologia, società. L'offerta di Officina Emilia 2009-2010 per le scuole, le agenzie formative e le imprese"
- 23/01/2009 Convegno "Network di imprese tra globalizzazione e radicamento territoriale: l'industria meccanica in provincia di Modena"
- 12/01/2009 Anteprima presentazione video progetto "OE_impresa"

La descrizione dei singoli eventi è disponibile on line
<http://www.officinaemilia.unimore.it/site/home/eventi.html>

Social media

Sito web del progetto: www.officinaemilia.unimore.it

Facebook: <https://www.facebook.com/officinaemilia.unimore>

Twitter: [@officinaemilia](https://twitter.com/officinaemilia)

Vimeo: <http://vimeo.com/officinaemilia>

Newsletter: finora inviata per email, da luglio 2013 la gestione sarà attraverso il sitoweb

SW dedicato per la gestione e consultazione di documentazione multimediale

www.homm-museums-software.org

SW dedicato per la gestione delle informazioni sui partecipanti agli eventi/attività di OE

accessibile allo staff di OE dalla intranet di UniMORE

Mailing list per l'invio di email [servizio mailman di UniMORE con estrazioni dal db contatti di OE] al 19 aprile 2013

Lista info.oe: 1.997 contatti

Lista scuole.oe: 533 contatti

Lista imprese.oe: 89 contatti

Lista organizzazioni.oe: 261 contatti

Lista stampa.oe: 29 contatti

SW dedicato alla gestione del database sugli artefatti del diario di viaggio

accessibile allo staff di OE dalla intranet di UniMORE

Database che raccoglie la documentazione sugli strumenti di comunicazione di OE

accessibile allo staff di OE dalla intranet di UniMORE

Video

Un torneo a scuola/ A lathe at school

2011-2013 | *homm-sw_rete di storie* | 100 minuti di video, album con 400 foto e testi | Progetto ideato da Margherita Russo per Officina Emilia | Riprese, montaggio, regia: Stefano Mazza | Documentazione Giulia Piscitelli | Grafica: Susanne Weishar

HOMM-sw Networks-of-stories to value tangible and intangible heritage in museums

giugno 2013 | Durata : 10' | Regia: Stefano Mazza

Con la testa, con le mani: il documentario

giugno 2012 | Durata : 10' | Interviste: Maddalena Vianello | Regia: Stefano Mazza
Menzione speciale al concorso "Short on work" 2012

Lo smontaggio e il montaggio del movimento centrale della bicicletta

Maggio 2012 | Durata: 14'29" | Riprese : Giulia Piscitelli | Montaggio : Gilberto Mazzoli

Dai robot ai fanti ferrosi

ottobre 2010 | Durata : 5' | Riprese e montaggio: Giulia Piscitelli

Un laboratorio di Robotica: la Scuola Media "Marconi" a Officina Emilia

maggio 2010 | Durata: 5'30" | Riprese e montaggio: Giulia Piscitelli

Le biciclette

aprile 2010 | Durata: 9'33" | Testo: Cesare Zavattini , in "Straparole", Bompiani, 1967 | Fotografie a colori: Mauro Bosi | Montaggio: Giulia Piscitelli

I luoghi, le persone, le macchine, il lavoro

2009 | durata di 40' | Riprese e regia di Sara Pozzoli

Parole di lavoro. Lavoratori nelle imprese del distretto modenese della meccanica

2009 | nove serie di videointerviste, durata media 6-7' | Regia di Sara Pozzoli e Filippo Tantillo progetto diretto da Margherita Russo

Altrove per lavorare

giugno 2009 | Durata: 8'14" | Progettazione e conduzione delle interviste: Anna Maria Pedretti e Rossella Ruggieri | Riprese e montaggio: Sara Pozzoli

continua →

ATTIVITA' _dettagli
Strumenti di
comunicazione 2/2 segue

Video

Rolando Capelli e le sue macchine

settembre 2008 | Durata: 7'00" | Regia, riprese e montaggio : Sara Pozzoli

Macchine, Energia e Materiali nell'officina - M.E.M.O.

2007 | Durata: 15'07" | Regia: Massimo Frittelli

Comprendere il contesto locale in modo attivo

marzo 2007 | Durata : 90' ca. | Realizzazione: Centro e-learning di Ateneo

Le ex Fonderie Riunite di Modena. Una storia da raccontare

marzo 2007 | Durata : 90' ca. | Realizzazione: Centro e-learning di Ateneo

Il fiume è come le persone

gennaio 2007 | Durata: 11' 07" | Progettazione dell'intervista: Anna Maria Pedretti | Riprese e montaggio: Pongofilms

Interviste ad Attilio Trebbi e Ruggero Camellini: un estratto

gennaio 2007 | Durata: 17' 35" | Progettazione e conduzione delle interviste: Anna Maria Pedretti | Riprese e montaggio: Pongofilms

Officina Aperta

2006 | Durata : 45' c.a. | Realizzazione: Centro e-learning di Ateneo | http://tv.unimore.it/media/societa/officina_aperta/start.htm#

I tornitori

2006 | Durata: 18'43" | Progettazione e realizzazione: Federica Bellentani, Lisa Candini, Maria Cantiello, Francesca Desiderio, Riccardo Ferrari, Elisa Rossi, Silvia Scapinelli [classe 5M Istituto d'Arte "A. Venturi", a.s. 2005-2006] con le insegnanti Antonella Battilani e Maria Menziani | Referente per OE del progetto: Gianna Niccolai

Giorgio Lodesani: imprenditore del villaggio artigiano

marzo 2006 | Durata : 5'

Viliam Righi: memorie di un imprenditore

2004 | Durata: 55' | Regia : Paolo Sesti

ATTIVITA' _dettagli
Strumenti di
disseminazione 1/2

Articoli, poster, working papers

ARTICOLI

Paola Mengoli e Margherita Russo

«Innovazione nei sistemi educativi per migliorare la qualità dell'istruzione», in *Economia & Lavoro*, n.1, pp. 7-23, 2012 (a cura di) "Dialogo. Innovazione nei sistemi educativi per migliorare la qualità dell'istruzione. Aspetti teorici e una comparazione USA-Italia" *Economia & Lavoro*, n. 1, pp. 7-78, 2012

Maddalena Vianello

«Donne in tuta blu, le metalmeccaniche fra industria e famiglia» in *La 27 ora del Corriere della Sera*, 10 gennaio 2013

«Un documentario: Con la testa, con le mani» in *Società Italiana delle Letterate Magazine*, dicembre 2012

«Meccanica modenese: donne fra intrecci di vita e di lavoro» in *Inchiesta*, n. 177, luglio-settembre 2012, Edizioni Dedalo

«Tetra Pak un pacchetto (anche) per donne» in *inGenere.it - newsletter 27/06/2012*

«Il valore delle mele lucide» in *inGenere.it - newsletter 17/11/2011*

POSTER

Ruchira Ghose, Margherita Russo, Mauro Mattioli

«Homm-sw. Networks-of-stories to value tangible and intangible heritage in museum», International Conference on Digital Heritage 2013, Marseille, 28.10-1.11 2013

«HOMM. ICT for Hands on Multi Media Laboratories in Museums», EU-ICT Future Emerging Technologies 2011, Science Beyond Fiction, Budapest, 2011

WORKING PAPER

Ruchira Ghose, Margherita Russo, Mauro Mattioli (2013)

Homm-sw Networks-of-stories to value tangible and intangible heritage in museums (con Ruchira Ghose e Mauro Mattioli, WP 26 DEMB, UniMORE, pp. 13, 2013

Piero Cipollone, Eugene Garcia, Paola Mengoli, Mehmet Dali ozturk, Annamaria Poggi, Donatella Poliandri and Margherita Russo (2011)

Education systems facing the challenges of technological, organizational and social changes: US and Italy in a comparative perspective MIQUA project_Improving the quality of the pre-university education system, pp. 57

Paola Mengoli e Alberto Rinaldi (2011)

Il sistema di istruzione nella promozione dello sviluppo economico. Strategie pubbliche e interventi privati a Modena, pp. 44

Paola Mengoli e Margherita Russo (2009)

The Officina Emilia Initiative: Innovative Local Actions to Support Education and Training Systems, pp. 36, wp 613 DEP-UniMORE, 2009

Paola Mengoli, Margherita Russo (2000)

Competenze, innovazione e sviluppo locale, pp. 31, wp 613 DEP

PRODOTTI MULTIMEDIALI

Exfo.La fabbrica col cortile

Album e CD-ROM | Testi di Sebastiano Brusco, Andrea Costa, Giulia Piscitelli, Rossella Ruggeri, Attilio Trebbi
Presentazione di Margherita Russo | Fotografie di William Guerrieri | Edizione Artestampa, 2008 | 80 pagine
€ 18,00 | con CD-ROM | ISBN

Raccontiamoci la storia

Opuscolo e CD-ROM | Studenti dell'ultimo anno di Scuola Media e dell'ultimo anno di Liceo Classico | Anno Scolastico 2001-2002

Direzione scientifica

Prof.ssa Margherita Russo

Dipartimento di Economia "Marco Biagi" | Università di Modena e Reggio Emilia
Responsabile scientifico
margherita.russo@unimore.it

Ing. Ph.d. Elena Bassoli

Dipartimento di Ingegneria "Enzo Ferrari" | Università di Modena e Reggio Emilia
Responsabile attrezzeria
elena.bassoli@unimore.it

Prof.ssa Giovanna Cosenza

Dipartimento di Discipline della Comunicazione | Università di Bologna
Responsabile comunicazione strategica
giovanna.cosenza@unibo.it | dis.amb.iguando

Ph.d. Fulvia D'Aloisio

Dipartimento di Psicologia | Seconda Università degli studi di Napoli
Responsabile Progetto Sonia
fulvia.daloisio@unina2.it

Ph.d. Paola Mengoli

Responsabile servizi educativi
paola.mengoli@unimore.it